

## REVUE DE PRESSE

### **Milieu hospitalier :**

De Montigny, J. (2006). *La musicothérapie : instrument relationnel en soins palliatifs*. Entrevue avec Deborah Salmon. Les cahiers de soins palliatifs, vol.7 no 1.

Breton, P. (2005). *Soins palliatifs à l'hôpital St.Mary : Le chant des anges au 5e étage*. La Presse, jeudi 29 décembre.

Salmon, D. (2005). *Ultimate journeys : Clinical Internship in End of Life Care*. From C.Dileo and J. Loewy. Music therapy at the end of life. Cherry Hill, N.J.:Jeffrey Books.

Leduc, N. (1999). *Au-delà des mots, un son, La musicothérapie auprès des personnes atteintes de cancer*. Hope and Cope Newsletter, summer, vol.5.

Porchet-Munro, S. (1993). *Le rôle des arts en soins palliatifs*. Frontières, hiver, vol.5 no 3.

Leduc, N. (1993). *Quand la parole ne suffit plus : la musicothérapie auprès des enfants atteints de cancer*. Frontières, printemps.

Cauchon, P. (1991). *La musique contre l'angoisse de la mort*. Le Devoir, mercredi 6 mars.

Munro, S. & Mount, B. (1978). *Music Therapy in palliative care*. Journal de l'Association médicale canadienne, novembre, vol.119 no.9.

### **Gériatrie :**

Lacroix, L. (2002). *La musicothérapie et les personnes âgées*. Cahier C, La presse, 14 avril.

Fontaine, J. (1993). *Musicothérapie et musicothérapeute ont une influence positive sur la satisfaction de vivre des personnes âgées*. La Feuille d'érable, Plessisville, Automne.

### **Enfants et adolescents :**

Chan, C. (2010). *Aider les enfants à s'exprimer par la musique*. SCENA MUSICALE. Février, Vol 15.5. [www.scena.org](http://www.scena.org).

Saint-Pierre, B. (2009). *Musicothérapie et éducation musicale adaptée*. Le Devoir. 14 novembre.

Bouchard, C. (2006). *Musicothérapie et déficience intellectuelle*. FAMEQ, vol.20 no.2.

Papayiannis, D. (2006). *La musicothérapie, le développement du langage et de la*

*communication chez l'enfant*. FAMEQ, 2006, vol 20. no.3.

Vaillancourt, G. (2005). *Au coeur du développement de l'enfant*. Le Devoir, novembre.

Gaboury, H. (1997). *La musicothérapie : un beau moyen d'atteindre les jeunes handicapés intellectuels*. L'action, novembre.

Issenhuth, J.P. (1994). *De la musique pour tous*. L'École Montréalaise, novembre, vol.6 no.6.

**Divers :**

Bargiel, M., Labbé, L. (2010). *Musicothérapie et la réhabilitation sociale*. Association des services de réhabilitation sociale du Québec. [Volume 22, no. 3.](#)

Vaillancourt, G. (2006). *Reconnaissance du musicothérapeute : situation critique dans les écoles*. FAMEQ, vol.21 no.1.

Préfontaine, J. (2005). *À vol d'oiseau : la musicothérapie au Québec*. FAMEQ, vol.19 no.3.

Ballivy, V. (2004). *La musique qui guérit : La musicothérapie fait lentement son chemin dans les écoles et les hôpitaux du Québec*. Le Soleil, Québec, 3 octobre.

Thibaudeau, C. (1999). *Quand la musique devient un remède*. La Presse, dimanche 4 juillet.

Laporte, L., Ouellet, L. (1998). *Des personnes aphasiques retrouvent le plaisir de communiquer*. L'infirmière du Québec, juillet/août.

Valois, A. (1995). *La musique anti-souffrance*. Croissance Personnelle, mars, vol.1 no.9.

Drouin, J. (1995). *Musique ou médicaments?* Le Médecin du Québec, février.

Roy, J. (1995). *La musique, c'est comme un langage en thérapie*. Journal de Québec, octobre.

Plante, L. (1994). *Une approche complémentaire à la médecine*. Le nouvelliste, 22 août.

Pépin, R. (1992). *Concertos pour l'âme*. Réseau, Avril.

Glass, A. (1990). *Le pouvoir de la voix*. Psychologies, mars.